

VOREPPE

Yolande la lumineuse

Elle expose ses tableaux à la Villa des arts jusqu'au dimanche 28 novembre.

L'exposition de Yolande Gaude surprend d'abord par la diversité des œuvres présentées, natures mortes, nus, icônes, paysages, portraits, stylisés ou réalistes... Puis, une unité apparaît, une luminosité forte et particulière, présente dans chaque tableau. Et quand on rencontre l'artiste, c'est la même luminosité sur son visage, qui paraît familier. En effet, Yolande a travaillé presque dix ans à la Maison de la presse dans le bourg, alors évidemment elle a servi pratiquement chaque Voreppin.

Née en Dordogne, elle a vécu à Charante et c'est en reconstruant son mari, un Voreppin, qu'elle est venue s'installer à Voreppe. Le lien entre son ancienne vie et celle qui commençait fut l'amour du dessin, la nécessité de créer. Une passion qu'elle concrétise en 1990, quand elle se met à peindre toute seule,



Yolande Gaude au milieu de ses œuvres.

avant de s'inscrire deux ans plus tard dans des cours de peinture à l'atelier du Prisme, à Voiron.

Ces cours qu'elle suit toujours lui permettent de s'initier à de nombreuses techniques et méthodes.

Un bagage qui lui sert à créer suivant ses propres envies. Car pour

Yolande, créer est une nécessité, un besoin. Alors, elle a installé un atelier chez elle et parfois, quand l'inspiration est trop forte, elle est obligée de mettre un réveil, afin d'être sûre de penser à s'arrêter, pour s'occuper de sa petite famille, un mari et deux enfants.

L'été, lorsque l'odeur de la peinture à l'huile devient désagréable et que les enfants demandent plus d'attention, Yolande abandonne un peu ses pinceaux qui nécessitent trop d'application et de concentration, pour réaliser des collages sur objets, des poteries principalement. Arrêter un peu de peindre, cela lui est possible, mais arrêter de faire fonctionner son imagination, non.

Pour elle, la peinture n'est pas vraiment un travail, (même si à la Villa des arts ses tableaux sont en vente), c'est plutôt une passion, un besoin et une évasion, car avec ses pinceaux à la main, elle ne pense plus à rien...

Visiter l'exposition de Yolande, c'est aller à la rencontre de la passion, d'une aventure que chacun de nous pourrait mener : aller au bout de ses rêves, de ses passions. L'exposition de Yolande Gaude accompagnée de très belles photographies de Pierre Thourigny est ouverte jusqu'au 28 novembre, tous les après-midi. Villa des arts, 04 76 56 79 27.

Ph. GIGLIOTTI ■